



Nobelstiftelsen
Knut och Alice Wallenbergs Stiftelse
Familjen Erling-Perssons Stiftelse
Borgarrådet Sten Nordin
Alla borgarråd
Stockholms kommunfullmäktige
Stadsbyggnadsnämnden
Stockholms Hamn AB

Blasieholmen
2014-01-29

Angående Blasieholmens framtida utveckling.

Stockholms Sjögård har tidigare varit i kontakt med Borgarrådet Sten Nordin i samband med den markanvisning som ligger till grund för ett tänkt Nobelcenter på Blasieholmen. Kontakterna har tyvärr inte bidragit till att skapa en dialog i denna ytterst viktiga fråga där olika kulturyttringar och intressen i nuvarande förslagsläge ser ut att omöjliggöra varandra.

I vårt brev, från den 1 februari 2013, kan man läsa:

"Skärgårdstrafiken är ett viktigt inslag i stockholmsbilden och utrustningskajen på Blasieholmen skapar atmosfär och bidrar till att tydliggöra vår levande historia. Visualisering av vår historia och den verksamhet som pågår skulle göra området ännu mer attraktivt. Museer måste inte ligga vid kajer men det måste fartyg. Vi tror heller inte att det kan vara tanken från dem som företräder Alfred Nobels minne att skapa en konflikt mellan viktiga intressen. Stockholm har plats för både skärgårdsbåtar och ett Nobelmuseum.

Vi känner oss oroliga och vill därför ha ett klarläggande om hur markanvisningen påverkar möjligheterna till utnyttjandet av kajerna. Vi är tacksamma om du kan ge oss ett svar så att vi kan vägleda våra medlemsorganisationer."

Inledningsvis är det viktigt att deklarerat att Stockholms Sjögård och dess medlemmar är tillskyndare av ett Nobelcenter. Det motsatta kan lätt användas som ett överstrykande argument för att kritik mot placering och genomförande härrör från ett onyanserat motstånd som inte bygger på sakligt faktaunderlag.

Starka argument och starka behov kan många gånger förblinda den nödvändiga analys som måste göras för att viktig hänsyn tas till hela kulturmiljön och de effekter ett center får på etablerade verksamheter och den befintliga miljön. En framtida miljökonsekvensbeskrivning måste också omfatta kulturmiljön.

Blasieholmen och det område som omfattas av markanvisningen är en vital och levande del av det maritima Stockholm. De kajer som i dag utnyttjas för skärgårdstrafiken för utrustning och natthamn är viktiga för näringen. Såvitt vi kan bedöma kan de inte ersättas med andra kajer. De finns inte. För att förstå detta är det viktigt att inse omfattningen och det speciella i den logistik som är förknippad med skärgårdens och hamnens många fartyg som går i linjetrafik för oss stockholmare. Stadens rum är av uppenbara skäl begränsat till just staden. Den lokala sjötrafiken har ett växande behov av kajutrymme i innerstaden, inte motsatsen. Sjövägen kommer dessutom att svara för en stor del av framtidens ökade transportbehov och är även en av Stockholms mest befästa profiler i internationella sammanhang. Blasieholmskajen är mycket betydelsefull för sjötransportsystemet. De lager- och verkstadsbyggnader på kajen som nu betjänar fartygen är viktiga för logistiken och är dessutom kulturhus.

Från nuvarande Blasieholmskajen har det från 1852 bedrivits passagerar- och lasttrafik på södra Sverige, Danmark och Norge. 1876 stod ett nytt tullhus färdigt. Det ritades av arkitekten Axel Fredrik Nyström som också ritat Gamla Riksarkivet på Riddarholmen och Sjökrigsskolan på Skeppsholmen. Det är inte speciellt långsökt att inordna Nyström bland de arkitekter som i mitten av 1800-talet motsvaras av vår tids Wingårdh och Celsing. Vår mening är att Tullhuset i likhet med Nationalmuseum och andra byggnader på Blasieholmen borde byggnadsminnesförklaras.

Hamnskjulen på Blasieholmen är unika eftersom det är den enda resten från det tidiga 1900-talets hamnverksamhet som finns kvar i Stockholm. Att de dessutom än idag kan fylla en viktig uppgift gör ju behovsläget än mer motiverat och befäster det kulturella arvet.

Den gestaltning och det genomförande av ett nytt Nobelcenter som presenterats tar ingen som helst hänsyn till dessa värden eller de konflikter som skapas med den historiska arkitekturen och Stockholms maritima ansikte.

Stockholms Sjögård finner detta märkligt eftersom en av de fundamentala funktionerna och verkligen profilskapande grunderna för sjöfartsstaden Stockholm skulle försvinna.

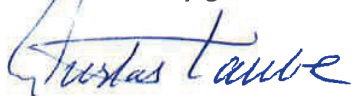
Nobelstiftelsen och de stiftelser som i dag vill finansiera projektet har alltid vinnlagt sig om att värna samförståndet och sitt rykte. Så har exempelvis ett Sjöfartsmuseum i Stockholm (Sjöhistoriska Museet) en gång i tiden blivit en verklighet och många andra maritima verksamheter har funnit sitt stöd och sin förståelse hos finansörerna. Man behöver heller

inte vara speciellt ologisk om man drar paralleller med den anda som Nobelpriset och inte minst fredspriset vill få oss att förstå men logiken blir onekligen haltande om ett nytt Nobelcenter ska uppföras på bekostnad av andra viktiga kulturyttringar och på bekostnad av för Stockholms profil viktiga verksamheter. Nobel som varumärke och stark profil för Sverige och Stockholm är inte kontroversiellt så varför skapa en konflikt på det lokala planet.

Vi vill starkt uppmana till en konstruktiv dialog där alla viktiga intressen tas till vara och där eventuella kompromisser inte behöver vara nederlag. Det går att uppföra ett Nobelcenter på Blasieholmen eller på annan plats utan att tära på andra viktiga och för Stockholm profilerande verksamheter.

Stockholms Sjögård företräder omkring 70 organisationer (företag, myndigheter och föreningar) som verkar inom det område som kallas för Sjögården. Sjögårdens område inom Nationalstadsparken är bland annat definierat i Länsstyrelsens vård- och utvecklingsplan. Utöver området i Nationalstadsparken ingår även Strandvägen och Blasieholmen inom Stockholms Sjögård. Våra medlemsorganisationer omfattar fler än hundra tusen stockholmare.

För Stockholms Sjögård



Gustaf Taube
Ordförande



Olle Neckman
Handläggande ledamot